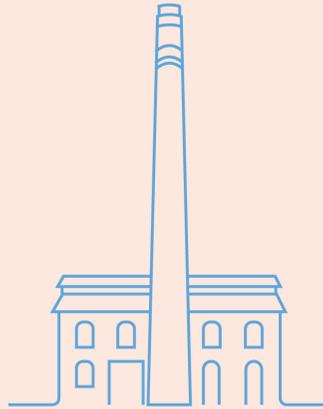
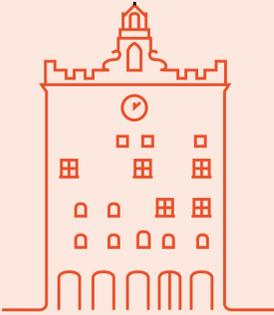


pratomusei



Scuola ↔ Museo
offerta formativa
2025-2026



pratomusei



Le attività educative sono sostenute e promosse da



Pratomusei

Pratomusei nasce nel 2013 come il primo sistema museale del territorio pratese. La rete è costituita dal Centro per l'arte contemporanea Luigi Pecci, dal Museo dell'Opera del Duomo di Prato, dal Museo di Palazzo Pretorio e dal Museo del Tessuto.

Il sistema museale propone alle scuole percorsi inediti per scoprire e conoscere la storia e le realtà culturali della città e del territorio.

Per l'anno scolastico 2025/2026 l'offerta didattica Pratomusei si amplia con percorsi che coinvolgono i musei del sistema. Le attività sono il risultato di un lavoro di confronto e dialogo tra i servizi educativi museali e i docenti del territorio.

Prato Card

Il pass culturale per scoprire tutto il bello della città

La Prato Card è un vero e proprio pass culturale che, a prezzo agevolato, consente di visitare i musei della rete Pratomusei per tutto l'anno. L'offerta si articola in tre proposte differenti:

Prato Card 365, per vivere i musei tutto l'anno al solo costo di 20 euro. La card ha validità 1 anno, permette l'accesso ai percorsi permanenti dei musei e comprende uno sconto alle mostre temporanee e agli eventi con bigliettazione dedicata, un biglietto ridotto per un accompagnatore e uno sconto nei bookshop.

Prato Card Young, pensata per favorire l'accesso ai musei per i giovani da 7 fino a 25 anni al solo costo di 10 euro. La card ha validità 1 anno, permette l'accesso ai percorsi permanenti dei musei e comprende uno sconto alle mostre temporanee e agli eventi con bigliettazione dedicata, biglietto ridotto per un accompagnatore e sconto nei bookshop.

Prato Card Family è rivolta alle famiglie con 2 adulti e figli under 14. Ha durata di 4 giorni e dà diritto ad un accesso per ciascun museo al costo totale di 28 euro.

È un progetto di Pratomusei sostenuto dalla Regione Toscana.

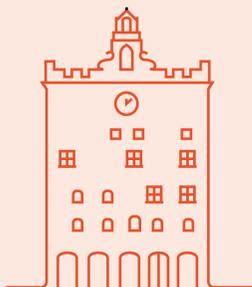
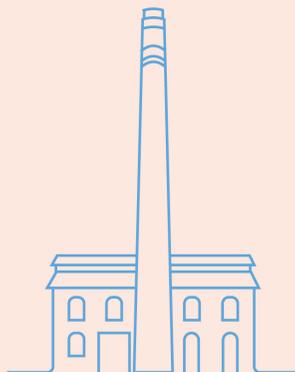
La Prato Card è nominale e può essere acquistata nelle biglietterie dei musei e online sul sito del sistema museale Pratomusei.

Scopri tutti i vantaggi su www.prato-musei.it



Welcome to Pratomusei

Scopri i musei e
le loro collezioni



Centro per l'arte contemporanea Luigi Pecci

Durata: **1h30min**

Costo: **€55 + €3 biglietto di ingresso a studente**

A chi è rivolta: scuole di ogni ordine e grado

“Eccentrica. Le collezioni del Centro Pecci” presenta una selezione dei capolavori del museo allestiti in uno spazio accogliente e accessibile. Le visite animate a misura di bambine e bambini della Scuola dell’Infanzia e Primaria, stimolano l’esplorazione polisensoriale ed emotiva degli spazi e delle opere, e sono pensate per essere una prima entusiasmante introduzione ai colori e alle forme dell’arte contemporanea. Le visite interattive con ragazze e ragazzi della Scuola Secondaria di Primo e Secondo grado mirano a sollecitare la curiosità, il dialogo e la relazione diretta con le opere e tra pari.

Museo dell’Opera del Duomo di Prato

Durata: **1h30min**

Costo: **€5 a studente**

A chi è rivolta: scuole di ogni ordine e grado

Il Museo dell’Opera del Duomo offre l’occasione per scoprire da vicino capolavori come i marmi originali del pulpito di Donatello, Le Esequie di San Girolamo di Filippo Lippi, il Crocifisso di Botticelli e significative opere legate alla Sacra Cintola, simbolo identitario della città di Prato. Il percorso si sviluppa attraverso spazi storici di grande suggestione, come il chiostro romanico e le Volte, ampio ambiente affrescato, collocato al di sotto della Cattedrale, offrendo agli studenti un’esperienza coinvolgente all’interno del ricco patrimonio artistico e culturale della città.

Museo di Palazzo Pretorio

Durata: **1h30min**

Costo: **€55 + €3 biglietto di ingresso a studente**

A chi è rivolta: scuole di ogni ordine e grado

Il Museo di Palazzo Pretorio conserva una ricca collezione di opere d'arte provenienti dal territorio. La collezione permanente è presentata al pubblico con un percorso espositivo che si snoda su vari piani seguendo un ordinamento cronologico e una suddivisione per ambiti: dalla sezione archeologica che racconta le origini della città ai polittici trecenteschi, dai grandi dipinti del Rinascimento e del Seicento fino alle sculture neoclassiche e alle sperimentazioni delle avanguardie artistiche. Un viaggio affascinante e coinvolgente tra storia e arte raccontato attraverso un percorso interattivo e accessibile a tutti.

Museo del Tessuto

Durata: **1h30min**

Costo: **€55 + €3 biglietto di ingresso a studente**

A chi è rivolta: scuole di ogni ordine e grado

Il Museo del Tessuto di Prato offre un'esperienza educativa immersiva, partendo dall'archeologia industriale dell'ex fabbrica Campolmi e approfondendo i processi tessili, dalla filatura alla nobilitazione, con pannelli informativi, video interattivi, fibre e tessuti da toccare. Il patrimonio tessile del museo viene esposto a rotazione all'interno della suggestiva sala al piano terra.

Un'intera sezione è dedicata alla sostenibilità evidenziando l'impegno delle aziende tessili verso pratiche più responsabili e innovative. Al termine della visita la visione di un multimediale immersivo racconta la trasformazione di Prato da città degli stracci a centro della moda: un chiaro esempio di tradizione e innovazione.

Nido

0-3 anni



Centro per l'arte contemporanea Luigi Pecci

EMOZIONI A COLORI

Durata: **1h**

Costo: **€55**

Il Centro Pecci è uno scrigno di tesori! "Eccentrica. Le collezioni del Centro Pecci" presenta una selezione dei capolavori allestiti in uno spazio morbido e accogliente. Le visite animate a misura di bambine e bambini accompagnati dai loro educatori e genitori, stimolano l'esplorazione polisensoriale ed emotiva degli spazi e delle opere, e sono pensate per essere una prima entusiasmante introduzione all'ambiente del museo e ai colori e alle forme dell'arte contemporanea.

Museo del Tessuto

GIARDINO DELLE MERAVIGLIE

36 mesi

Durata: **1h**

Costo: **€55**

Entrare in punta di piedi in un giardino e scoprire le meraviglie sensoriali che si nascondono negli elementi naturali: dalle calde e morbide stoffe che ricordano un nido accogliente, da soffici e leggeri batuffoli di lana come nuvole sfuggenti fino a ruvidi tappeti che rimandano ad aridi terreni. Le sensazioni provate dall'esperienza tattile stimolano l'immaginario dei bambini per creare paesaggi tattili utilizzando materiali dalle diverse caratteristiche.

Infanzia

3-6 anni



Centro per l'arte contemporanea Luigi Pecci

IL MONDO MORBIDO Immagini, suoni, colori

Durata: **1h30min**

Costo: **€55 al museo | €90 in classe**

L'opera *Il Mondo* di Adelaide Cioni è realizzata con morbide lane di produzione locale che l'artista usa per raffigurare gli elementi naturali e astratti con semplici segni. Durante la visita bambine e bambini possono toccare delicatamente le opere originali: un'esperienza educativa unica! Il laboratorio offre l'opportunità di interagire con il processo creativo di Cioni ed esplorare la relazione tra arte e tessuto.

L'attività può essere preceduta da un laboratorio introduttivo in classe.

LE EMOZIONI PRENDONO FORMA Il sé e l'altro

Durata: **1h30min**

Costo: **€55 al museo | €90 in classe**

L'arte è emozione. Un'opera d'arte è in grado di smuovere i sentimenti dell'osservatore che, entrando in risonanza con le emozioni che evocano le immagini, sperimenta stati d'animo differenti, allenando l'empatia fin dalla più tenera età. Attraverso una accurata selezione di opere dalla collezione "Eccentrica" del museo, bambine e bambini potranno sperimentare un ampio spettro di emozioni, cominciando a riconoscerle ed esprimerle, per imparare a gestirle.

L'attività può essere preceduta da un laboratorio introduttivo in classe.

PLAY

Il corpo e il movimento

Durata: **1h30min**

Costo: **€55 al museo | €90 in classe**

Chi l'ha detto che al museo bisogna stare immobili e in silenzio? Al Centro Pecci si apprende con tutto il corpo! Durante le visite animate a "Eccentrica. Le collezioni del Centro Pecci", esposizione permanente dei capolavori del museo con un allestimento accogliente realizzato con tessuti dai colori caldi, bambine e bambini avranno l'opportunità di vedere ed esplorare con il gesto e il movimento le opere della collezione attraverso azioni individuali e di gruppo.

L'attività può essere preceduta da un laboratorio introduttivo in classe.

GIOCHI DI...LETTERE

I discorsi e le parole

Durata: **1h30min**

Costo: **€55 al museo | €90 in classe**

Le artiste e gli artisti del movimento della poesia viva hanno esplorato le molte possibilità e formati che combinano lettere o parole e immagini. Durante la visita bambine e bambini potranno esplorare tutte le possibili combinazioni tra parola e immagine, primo approccio al pregrafismo. Durante il laboratorio potranno sperimentare l'aspetto visivo e concreto dell'alfabeto, realizzando piccole poesie vive ispirate agli artisti in mostra. Per le sezioni dei 5 anni.

L'attività può essere preceduta da un laboratorio introduttivo in classe.

Museo dell'Opera del Duomo di Prato

GIOCHIAMO CON LE IMPRONTE!

Durata: **1h30min**

Costo: **€5 a studente**

Tra misteri e colori: esploriamo il Museo con occhi e mani curiose.

Lo sapevi che a Prato si conserva una reliquia molto importante? Si tratta della Sacra Cintola della Madonna e tanto tempo fa, qualcuno provò a rubarla. Si racconta che ancora oggi, sul lato del Duomo, si possa vedere l'impronta della mano del ladro che fu immediatamente catturato.

Dopo una breve visita animata, i bambini faranno un'attività creativa usando le loro impronte per realizzare disegni originali.

UN MUSEO A 5 SENSI

Durata: **1h30min**

Costo: **€5 a studente**

Alla scoperta delle opere più affascinanti del Museo... con tutti e cinque i sensi!

Durante questo percorso speciale, i bambini saranno guidati nell'osservazione delle opere d'arte, lasciandosi coinvolgere non solo dalla vista, ma anche dagli altri sensi. I colori vivaci stimoleranno la vista, le stoffe dipinte faranno immaginare il loro tatto, mentre frutti e fiori raffigurati porteranno alla mente profumi e sapori. Antichi strumenti musicali richiameranno suoni lontani, in contrasto con il silenzio suggestivo delle sale del Museo.

Segue laboratorio creativo in cui ogni bambino potrà esprimersi attraverso la realizzazione di un elaborato sensoriale, ispirato dalle emozioni e dalle sensazioni provate.

I TRE GNOMI: GIALLO, ROSSO E BLU

Durata: **1h30min**

Costo: **€5 a studente**

Alla scoperta dei capolavori del Museo dell'Opera del Duomo attraverso l'osservazione dei colori.

Viaggio tra i colori primari (3 anni) e secondari (4/5 anni).

Attraverso un racconto su tre simpatici gnomi colorati, i bambini saranno guidati alla scoperta del mondo dei colori. Ogni bambino realizzerà una ruota dei colori da utilizzare durante la visita al Museo. Con occhi curiosi andranno alla ricerca dei colori nelle opere d'arte, scoprendo sfumature nuove e imparando a dare un nome a ogni tonalità. Alla fine dell'attività, ciascuno sceglierà il colore che sente più vicino, quello che meglio racconta la propria personalità.

Museo di Palazzo Pretorio

I COLORI DEL MUSEO

Laboratorio sui colori e sul movimento

Durata: **1h30min**

Costo: **€55**

Attività di ricerca e scoperta dei colori nelle opere del museo. Attraverso azioni-gioco nelle sale del museo, gli alunni scopriranno i colori, le loro caratteristiche, il loro significato e conosceranno gli elementi che li compongono. In aula didattica, successivamente, sperimenteranno la creazione dei colori partendo dai pigmenti per realizzare un acquarello.

SENTIRE IL MUSEO

Laboratorio sulle emozioni

Durata: **1h30min**

Costo: **€55**

Il Museo diventa un luogo di scoperta delle emozioni. I piccoli partecipanti vivranno il museo come uno spazio nuovo dove conoscere e riconoscere le emozioni nell'arte, partendo dalle proprie. Il percorso prevede anche un'attività in aula didattica durante la quale ognuno avrà la possibilità di esprimersi liberamente in un'opera collettiva.

ESPLORANDO IL MUSEO

Laboratorio sulle percezioni

Durata: **1h30min**

Costo: **€55**

Esplorare il museo con i 5 sensi. Attraverso un'esplorazione dinamica si metteranno in gioco vista, tatto, olfatto e udito. L'Arte diviene motore per scoprire se stessi e il mondo. Tramite l'uso dei cinque sensi, scopriremo in modo attivo le opere d'arte, i loro colori, le loro forme e i loro materiali per un primo consapevole approccio al museo.

Museo del Tessuto

UNA FABBRICA DI FORME

4-5 anni

Durata: **1h30min**

Costo: **€55**

Da quante forme geometriche è composta la sede del Museo del Tessuto, l'ex fabbrica Campolmi? Partendo dall'osservazione dell'edificio con una breve passeggiata, i bambini avranno modo di riconoscere le forme più conosciute (quadrato, rettangolo, triangolo). Durante il laboratorio la classe, utilizzando la tecnica di stampa "blockprinting", potrà disegnare la fabbrica all'interno di un paesaggio fantastico creato dai bambini. L'attività ha l'obiettivo di favorire lo sviluppo delle capacità motorie, cognitive e linguistiche dei partecipanti, preparandoli all'apprendimento formale della scrittura, e contribuisce alla crescita della fiducia dei bambini nelle loro abilità creative.

GIARDINO DELLE MERAVIGLIE

3-5 anni

Durata: **1h30min**

Costo: **€55**

Entrare in punta di piedi in un giardino e scoprire le meraviglie sensoriali che si nascondono negli elementi naturali: dalle calde e morbide stoffe che ricordano un nido accogliente, soffici e leggeri batuffoli di lana nuvole sfuggenti fino a ruvidi tappeti che rimandano ad aridi terreni. Le sensazioni provate dall'esperienza tattile stimolano l'immaginario dei bambini per creare paesaggi tattili utilizzando materiali con diverse caratteristiche.

TEXTURE NEL BOSCO

3-5 anni

Durata: **1h30min**

Costo: **€55**

Il Bosco è, da sempre, un mondo incantato e fiabesco. Passeggiando lungo un sentiero si può scoprire che gli alberi non sono tutti uguali, hanno forme, colori e dettagli unici. Sulle loro cortecce, ad esempio, il tempo ha disegnato dei segni curiosi e interessanti. Nell'atelier realizzato con le loose parts (materiale destrutturato) i bambini potranno stampare su stoffa in modo libero e autonomo un bosco texturizzato. Il percorso educativo ha l'obiettivo di stimolare l'esperienza conoscitiva di ogni bambino attraverso azioni-gioco e di rafforzare così la propria espressione creativa e compositiva.

Primaria

6-11 anni



Centro per l'arte contemporanea Luigi Pecci

LA STOFFA DELL'ARTISTA

Arte e Immagine

Durata: 2h

Costo: €65 + €3 biglietto d'ingresso a studente | €90 in classe

L'opera *Il Mondo* di Adelaide Cioni è realizzata con morbide lane di produzione locale, che l'artista usa per raffigurare gli elementi naturali e astratti con semplici segni.

Durante la visita bambine e bambini potranno toccare delicatamente le opere originali: un'esperienza educativa unica! Il laboratorio offre l'opportunità di interagire con il processo creativo di Cioni ed esplorare la relazione tra arte e tessuto.

L'attività può essere preceduta da un laboratorio introduttivo in classe.

LA CASA DELL'ARTE

Arte e Immagine

Durata: 2h

Costo: €65 + €3 biglietto d'ingresso a studente | €90 in classe

Linee, colori e forme geometriche sono elementi primari dell'arte. L'incontro di bambine e bambini con alcune opere dell'esposizione permanente "Eccentrica. Le collezioni del Centro Pecci", tra cui i lavori di Lucio Fontana, Anish Kapoor e Sol Lewitt, stimolerà a fare esperienze ispirate alle tecniche artistiche e performative degli artisti in collezione. Il percorso è differenziato per le prime due classi, incentrato su colori primari e forme piane, e per gli ultimi tre anni, dedicato alle tecniche artistiche e alle regole della percezione.

L'attività può essere preceduta da un laboratorio introduttivo in classe.

LA PAROLA SI FA SPAZIO

Arte e italiano

Durata: **2h**

Costo: **€65 + €3 biglietto d'ingresso a studente | €90 in classe**

Le artiste e gli artisti del movimento della poesia viva hanno esplorato le molte possibilità e formati che combinano lettere o parole e immagini. Durante la visita bambine e bambini potranno esplorare tutte le possibili combinazioni tra parola e immagine: dal collage alla poesia viva, dal manifesto d'artista alla dattilografia, dalla mail art al libro d'artista. Durante il laboratorio potranno sperimentare esercizi di scrittura creativa attraverso la realizzazione di poesie vive che uniscano lettere o parole e immagini, ispirate agli artisti in mostra. L'attività può essere preceduta da un laboratorio introduttivo in classe.

PATRIMONIO DI TUTTI

Arte e educazione civica

Durata: **2h**

Costo: **€65 + €3 biglietto d'ingresso a studente | €90 in classe**

Nell'ambito del curriculum di educazione civica la conoscenza del territorio e del suo patrimonio riveste un ruolo fondamentale. Le collezioni del Centro Pecci sono di tutti noi e ci insegnano l'importanza del rispetto per i beni comuni; sono state riallestite con materiali locali ispirati ai principi della sostenibilità e dell'economia circolare. Il percorso al Centro Pecci, particolarmente incentrato su queste tematiche, è pensato per essere inserito come modulo di arte, all'interno del nucleo tematico sullo sviluppo sostenibile nel corso di educazione civica. L'attività può essere preceduta da un laboratorio introduttivo in classe.

Museo dell'Opera del Duomo di Prato

IL MIO DUOMO LEGO

Arte e Immagine

Tecnologia

Durata: **2h**

Costo: **€6 a studente**

Attività creativa per conoscere la Cattedrale di santo Stefano... mattoncino dopo mattoncino!

Dopo una visita animata per scoprire la storia, le curiosità e le caratteristiche del Duomo di Prato, ognuno potrà divertirsi a ricostruirlo con i mattoncini più famosi del mondo.

Un laboratorio originale che unisce osservazione, manualità e fantasia, per imparare divertendosi!

OGGI SONO UN ARCHEOLOGO!

Storia

Geografia

Scienze

Durata: **2h**

Costo: **€6 a studente**

Esploriamo il passato per scoprire i segreti nascosti sotto terra.

Alla scoperta della sezione archeologica del Museo che conserva antichi oggetti, come vasi e reperti del passato. Qui si trova anche un'ospite davvero speciale: lo scheletro di quella che oggi è considerata la "più antica pratese"!

Dopo la visita, il percorso continua con un laboratorio pratico, dove si potrà sperimentare il lavoro dell'archeologo attraverso una simulazione di scavo stratigrafico, cercando e "scoprendo" piccoli reperti nascosti, proprio come in uno scavo reale.

LA MIA PRIMA VOLTA AL MUSEO CLASSI I - II - III

Arte e Immagine

Italiano

Educazione civica

Durata: 2h

Costo: €6 a studente

Un'esperienza pensata per accompagnare i più piccoli nella loro prima visita al Museo, in modo divertente e coinvolgente.

Cosa è un Museo? Cosa conserva? Perché è così importante? Il Museo sarà presentato come uno scrigno speciale, che custodisce opere preziose e uniche, capaci di emozionare chi le guarda—un po' come i disegni dei bambini, tutti diversi e pieni di significato.

La visita sarà animata e interattiva, per permettere ai bambini di conoscere i capolavori del Museo in modo attivo e partecipato.

Alla fine del percorso, ogni bambino realizzerà una cartolina del Museo, come ricordo personale della visita, e riceverà un attestato di partecipazione per celebrare la sua prima esperienza da piccolo visitatore!

CACCIA AL LADRO!

Arte e Immagine

Storia

Italiano

Educazione civica

Durata: 2h

Costo: €6 a studente

Un mistero tutto pratese da risolvere!

L'attività permette di scoprire una delle tradizioni più importanti della città: la storia della Sacra Cintola, la preziosa reliquia mariana custodita nel Duomo di Prato.

Seguendo indizi e risolvendo indovinelli, sarà possibile ricostruire l'enigma e scoprire l'identità del ladro che ha tentato di rubarla!

Museo di Palazzo Pretorio

PRETORIOMAP

Tour città e laboratorio

Storia

Italiano

Arte e Immagine

Geografia

Educazione civica

Inglese

Durata: 2h

Costo: €65 + €3 biglietto di ingresso al museo

Partendo dal Museo di Palazzo Pretorio, gli studenti saranno accompagnati in una passeggiata per i vicoli del centro storico di Prato, alla scoperta della storia della città, attraverso l'osservazione della sua conformazione e i principali monumenti. Al termine della visita, in aula didattica, ogni classe creerà la mappa di Prato e dei luoghi simbolo della città. L'intero percorso prevede un approccio bilingue (italiano-inglese).

SENS-AZIONI AL MUSEO

Visita multisensoriale

Storia

Educazione civica

Arte e Immagine

Durata: 2h

Costo: €65 + €3 biglietto di ingresso al museo

Un percorso che mette in campo i sensi per conoscere il museo con un approccio inclusivo che permetterà di attivare la sfera emozionale e motivazionale di ogni partecipante. L'esperienza prevede azioni che si svolgeranno tra gli ambienti del museo attraverso l'esplorazione interattiva delle riproduzioni tattilo-visive di alcune delle principali opere pittoriche e scultoree della collezione permanente. Un nuovo modo di conoscere le opere attraverso la molteplicità dei sensi.

PRATO PRIMA DI PRATO

Visita tematica e laboratori di archeologia

Storia

Geografia

Arte e Immagine

Scienze

Durata: 2h

Costo: €65 + €3 biglietto d'ingresso / ulteriori laboratori tematici €55

Il Museo di Palazzo Pretorio propone percorsi didattici legati all'archeologia del territorio. Partendo dai reperti conservati nella sezione archeologica del museo, verranno illustrati i tratti peculiari e ricorrenti della storia del popolamento, dalla preistoria all'età tardo antica, strettamente connessi alle caratteristiche naturali e fisiche di Prato. In aula didattica, il gruppo classe sperimenterà il lavoro dell'archeologo attraverso una simulazione di scavo stratigrafico. In base alla programmazione scolastica, e in aggiunta al percorso di base, il museo propone ulteriori attività laboratoriali su tematiche diverse:

- **L'arte nel Paleolitico** - laboratorio di pittura rupestre;
- **La ceramica del Neolitico** - laboratorio di produzione ceramica e approfondimenti sulle tipologie decorative;
- **L'oreficeria nel mondo etrusco** - laboratorio sulla decorazione dei metalli con la tecnica dello sbalzo e della granulazione;
- **La scrittura e i giochi al tempo dei Romani** - laboratorio di scrittura su pergamena e tavoletta cerata e simulazione dei giochi più comuni tra i bambini romani.

DAL PIGMENTO AL COLORE

Visita tematica e laboratori tecniche artistiche

Storia

Arte e Immagine

Durata: 2h

Costo: €65 + €3 biglietto di ingresso al museo

Scoprire la storia e conoscere il museo attraverso lo sguardo del pittore. Un percorso tematico che si avvicina all'arte attraverso la conoscenza delle sue tecniche. In aula didattica la classe sperimenterà la creazione dei colori, dedicandosi poi alla replica pittorica di un'opera del museo.

Museo del Tessuto

LA NATURA TRA LE MANI 6-11 anni

Arte

Scienza

Durata: **2h**

Costo: **€65 + €3 biglietto di ingresso al museo**

In molte piante si nascondono innumerevoli agenti coloranti, che si possono estrarre facilmente per essere impiegati anche nella tintura dei tessuti. Dopo una fase di osservazione, i bambini imparano con semplici passaggi a preparare colori vegetali e a creare vari effetti di sfumature. Al termine dell'esperienza ogni bambino andrà a personalizzare un proprio campionario.

PAROLE IN TESSERE Dai 7-11 anni

Arte

Intercultura

Durata: **2h**

Costo: **€65 + €3 biglietto di ingresso al museo**

In ogni parte del mondo quando si realizzano tessuti, si creano combinazioni perfette.

Ogni studente si trasformerà per l'occasione in un abile tessitore: proverà a creare un campione di tessuto in cui verranno inserite striscioline di carta con parole che ricordano il mondo tessile, ma che provengono da ogni parte del mondo così da creare un piccolo glossario internazionale.

UN QUARTO DI STAMPA

Dai 8-9 anni

Arte/Design

Matematica

Durata: **2h**Costo: **€65 + €3 biglietto di ingresso al museo**

È possibile avvicinare lo studente alle frazioni aritmetiche, lavorando sulla creazione di un pattern geometrico? Partendo dal concetto di intero e frazione, ogni bambino, dotato di Dots kit (Lego) proverà a creare una matrice composta dalle forme derivate dal gioco delle frazioni. Le matrici verranno utilizzate per stampare originali pattern su più stoffe colorate, ottenendo così una sequenza cromatica e geometrica. Attività propedeutica consigliata per introdurre il concetto di frazione e di composizione.

Secondaria I Grado

11-14 anni



Centro per l'arte contemporanea Luigi Pecci

L'ARTE IN PRATICA

Arte e Immagine

Durata: 2h

Costo: €65 + €3 biglietto d'ingresso a studente | €90 in classe

Se nell'arte contemporanea l'idea prevale sulla realizzazione concreta dell'opera, tutti possiamo sperimentarci artisti! A partire dalle opere dell'esposizione permanente "Eccentrica. Le collezioni del Centro Pecci", le ragazze e i ragazzi saranno stimolati a fare esperienze ispirate alle tecniche artistiche, fotografiche e performative degli artisti in collezione.

L'attività può essere preceduta da un laboratorio introduttivo in classe.

PAROLIBERE

Arte e materie letterarie

Durata: 2h

Costo: €65 + €3 biglietto d'ingresso a studente | €90 in classe

Le artiste e gli artisti del movimento della poesia visiva hanno esplorato le molte possibilità e formati che combinano lettere o parole e immagini. Durante la visita ragazze e ragazzi potranno esplorare tutte le possibili combinazioni tra parola e immagine: dal collage alla poesia visiva, dal manifesto d'artista alla dattilografia, dalla mail art al libro d'artista. Durante il laboratorio potranno sperimentare esercizi di scrittura creativa attraverso la realizzazione di poesie visive che uniscano lettere o parole e immagini, ispirate agli artisti in mostra.

L'attività può essere preceduta da un laboratorio introduttivo in classe.

LA STORIA CHE CI RIGUARDA

Arte e storia

Arte e educazione civica

Durata: **2h**Costo: **€65 + €3 biglietto d'ingresso a studente | €90 in classe**

Il Centro Pecci è un luogo per riflettere sulla contemporaneità attraverso l'arte: una lente attraverso cui comprendere in modo diverso la storia e l'attualità. Attraversando le sale della collezione permanente "Eccentrica", ragazze e ragazzi potranno approfondire la storia del Novecento, collegandola al presente: dalla Seconda Guerra Mondiale fino alla globalizzazione, a internet e all'attuale cambiamento climatico, passando per la Guerra Fredda, l'allunaggio, la caduta del muro di Berlino e l'11 settembre. In laboratorio potranno rielaborare le loro riflessioni creando una mappa visiva dell'esperienza. L'attività può essere preceduta da un laboratorio introduttivo in classe.

BASTELN AUF DEUTSCH. IL TEDESCO IN PRATICA.

In collaborazione con SI-PO, Istituto Culturale Tedesco di Prato

Arte e lingue

Durata: **4h**Costo: **€8 a studente**

Il percorso intende stimolare un approccio pratico alla lingua tedesca attraverso la creatività delle ragazze e dei ragazzi. Il percorso inizia con una visita ad una selezione di opere della collezione permanente del museo condotta da educatori museali esperti, nella quale studentesse e studenti acquisiscono termini d'ambito riferibili al linguaggio quotidiano. Gli spunti desunti dalle opere vengono poi rielaborati in un laboratorio pratico interamente in lingua tedesca, condotto da madrelingua dell'Istituto SI-PO, che permette di consolidare le competenze linguistiche acquisite durante l'esperienza.

Museo dell'Opera del Duomo di Prato

APPRENDISTI ARTISTI

Il disegno dal vero

Arte e Immagine

Storia

Durata: **2h**

Costo: **€6 a studente**

Allenare lo sguardo, riscoprire i dettagli, disegnare la bellezza. Dopo una visita animata tra le opere del Museo, il percorso prosegue con una sessione di disegno dal vero direttamente nelle sale, davanti ai capolavori osservati. Un'occasione per allenare lo sguardo, imparare a cogliere forme e proporzioni, e sperimentare le basi del disegno come facevano gli artisti del passato.

APPRENDISTI ARTISTI

La tempera all'uovo

Arte e Immagine

Storia

Scienze

Durata: **2h**

Costo: **€6 a studente**

Alla scoperta dell'antica tempera all'uovo.

Dopo aver osservato i capolavori su tavola nelle sale dedicate ai fondi oro e al Rinascimento, si scoprirà come venivano preparati i colori dai pittori del passato.

Con ingredienti naturali come tuorlo d'uovo, aceto e pigmenti colorati, ognuno potrà creare la propria tempera e usarla per realizzare un'opera personale.

CACCIA AL LADRO!

Arte e Immagine

Storia

Italiano

Educazione civica

Durata: **2h**Costo: **€6 a studente**

Un mistero tutto pratese da risolvere!

L'attività permette di scoprire una delle tradizioni più importanti della città: la storia della Sacra Cintola, la preziosa reliquia mariana custodita nel Duomo di Prato.

Seguendo indizi e risolvendo indovinelli, sarà possibile ricostruire l'accaduto e scoprire l'identità del ladro che ha tentato di rubarla!

IL MIO DUOMO LEGO

Arte e Immagine

Tecnologia

Durata: **2h**Costo: **€6 a studente**

Attività creativa per conoscere la Cattedrale di Santo Stefano... mattoncino dopo mattoncino!

Dopo una visita animata per scoprire la storia, le curiosità e le caratteristiche del Duomo di Prato, ognuno potrà divertirsi a ricostruirlo con i mattoncini più famosi del mondo.

Un laboratorio originale che unisce osservazione, manualità e fantasia, per imparare divertendosi!

Museo di Palazzo Pretorio

PRETORIOMAP

Tour città e laboratorio

Storia

Italiano

Arte e Immagine

Geografia

Educazione civica

Inglese

Durata: 2h

Costo: €65 + €3 biglietto di ingresso al museo

Partendo dal Museo di Palazzo Pretorio, gli studenti saranno accompagnati in una passeggiata per i vicoli del centro storico di Prato, alla scoperta della storia della città, attraverso l'osservazione della sua conformazione e i principali monumenti. Al termine della visita, in aula didattica, ogni classe creerà la mappa di Prato e dei luoghi simbolo della città. L'intero percorso prevede un approccio bilingue (italiano-inglese).

SENS-AZIONI AL MUSEO

Visita multisensoriale

Storia

Educazione civica

Arte e Immagine

Durata: 2h

Costo: €65 + €3 biglietto di ingresso al museo

Un percorso che mette in campo i sensi per conoscere il museo con un approccio inclusivo che permetterà di attivare la sfera emozionale e motivazionale di ogni partecipante. L'esperienza prevede azioni che si svolgeranno tra gli ambienti del museo attraverso l'esplorazione interattiva delle riproduzioni tattilo-visive di alcune delle principali opere pittoriche e scultoree della collezione permanente. Un nuovo modo di conoscere le opere attraverso la molteplicità dei sensi.

PRETORIO A FUMETTI

Visita e laboratorio di storie a fumetto

Storia

Italiano

Arte e Immagine

Durata: 2h

Costo: €65 + €3 biglietto di ingresso al museo

Le opere d'arte raccontano storie. Dopo una visita interattiva alla scoperta delle storie più importanti contenute nei capolavori del museo, in aula didattica gli studenti si cimenteranno nella creazione di una narrazione a fumetti, stimolati dalle opere e da originali elementi forniti dal museo.

FOGLIA ORO

Visita tematica e laboratorio di tecniche artistiche

Storia

Arte e Immagine

Tecnologia

Durata: 2h

Costo: €65 + €3 biglietto di ingresso al museo

Alla scoperta di una tecnica antica e preziosissima, la tecnica della foglia oro, usata dai grandi artisti per arricchire i fondi di raffinati dipinti. Ispirandosi alle opere esposte nel museo, ogni studente produrrà il proprio dipinto ricco di tradizione.

Museo del Tessuto

PAROLE IN TESSERE

Arte

Intercultura

Durata: **2h**

Costo: **€65 + €3 biglietto di ingresso al museo**

In ogni parte del mondo quando si realizzano tessuti, si creano combinazioni perfette.

Ogni studente si trasformerà per l'occasione in un abile tessitore: proverà a creare un campione di tessuto in cui verranno inserite striscioline di carta con parole che ricordano il mondo tessile, ma che provengono da ogni parte del mondo così da creare un piccolo glossario internazionale.

MANIFESTO SOSTENIBILE

Arte

Educazione Civica

Durata: **2h**

Costo: **€65 + €3 biglietto di ingresso al museo**

L'industria della moda è tra le più inquinanti al mondo e per questo le aziende e i brand stanno adottando sempre più modelli circolari rispettosi dell'ambiente e dei diritti umani. Partendo dalla lettura dell'etichetta del proprio capo d'abbigliamento, i partecipanti, divisi in gruppi di lavoro, andranno a creare un "manifesto di pensiero" con buone pratiche per sensibilizzare i propri coetanei al tema della sostenibilità.

L'attività è consigliata come introduzione ai temi dell'AGENDA 2030.

RE-FASHION AD ARTE

Arte

Educazione Civica

Durata: **2h**Costo: **€65 + €3 biglietto di ingresso al museo**

Workshop che promuove la consapevolezza di una seconda vita dei capi d'abbigliamento, considerati vecchi e da eliminare dal proprio guardaroba. Usando alcune tecniche di re-fashion (opzione 1) serigrafia + ricamo artistico o (opzione 2) cianotipia + carte termoadesive gli studenti avranno modo di trasformare i loro abiti in vere e proprie opere d'arte.

UN FIUME DI IDEE: L'ACQUA CHE "GENERA" FUTURO

Arte

Educazione Civica

Scienza

Durata: **3h**Costo: **€90 + €3 biglietto di ingresso al museo**

Prato è famosa in tutto il mondo per la sua produzione di tessuti. La storia della città è legata all'acqua e al fiume Bisenzio. Nella storia, si sono sviluppate strategie ingegnose per ottimizzare il corso del fiume e sfruttarlo al meglio per le attività tessili e far funzionare i macchinari. Oggi, l'acqua è una risorsa preziosa da proteggere e tutelare, con politiche di sostenibilità che la città di Prato stanno sviluppando per mantenere un equilibrio tra lo sviluppo economico e il rispetto dell'ambiente.

Durante l'incontro le classi andranno a creare una mappa visiva tramite cui immaginare nuovi possibili scenari di utilizzo e di riqualificazione di alcune aree della città bagnate dal fiume, applicando gli strumenti del design thinking per stimolare la riflessione tra i ragazzi.

In collaborazione con



Secondaria II Grado

14-19 anni



Centro per l'arte contemporanea Luigi Pecci

L'ULTIMA LEZIONE DI ARTE

Arte e Immagine

Durata: 1h al museo; 2h in classe

Costo: €55 + €3 biglietto d'ingresso a studente; €90 in classe

Com'è l'arte del nostro tempo? L'esposizione "Eccentrica. Le collezioni del Centro Pecci" permette di vedere dal vivo l'arte del presente, a partire dalla seconda metà del Novecento, presentando una selezione dei capolavori riallestiti dal duo di designer Formafantasma. Da Lucio Fontana ad Anish Kapoor, passando per i maestri dell'Arte Povera e dell'Architettura Radicale, le visite interattive sono studiate per essere un coinvolgente collegamento tra la storia dell'arte e i linguaggi visivi del Novecento e della contemporaneità. L'attività può essere preceduta da un laboratorio introduttivo in classe.

RITORNO AL FUTURO

Arte e storia

Arte e educazione civica

Durata: 2h

Costo: €65 + €3 biglietto d'ingresso a studente | €90 in classe

Il Centro Pecci è un luogo per riflettere sulla contemporaneità attraverso l'arte: una lente attraverso cui comprendere in modo diverso la storia e l'attualità. Attraversando le sale della collezione permanente "Eccentrica", ragazze e ragazzi potranno approfondire la storia del Novecento, collegandola al presente: dalla Seconda Guerra Mondiale fino alla globalizzazione, a internet e all'attuale cambiamento climatico, passando per la Guerra Fredda, l'allunaggio, la caduta del muro di Berlino e l'11 settembre. In laboratorio potranno rielaborare le loro riflessioni creando una mappa visiva dell'esperienza. L'attività può essere preceduta da un laboratorio introduttivo in classe.

MANIFEST'ARTE

Arte e materie letterarie

Arte e graphic design

Durata: **2h**

Costo: **€65 + €3 biglietto d'ingresso a studente | €90 in classe**

Le artiste e gli artisti del movimento della poesia viva hanno esplorato le molte possibilità e formati che combinano lettere o parole e immagini. Durante la visita ragazze e ragazzi potranno esplorare tutte le possibili combinazioni tra parola e immagine: dal collage alla poesia viva, dal manifesto d'artista alla dattilografia, dalla mail art al libro d'artista. Durante il laboratorio potranno sperimentare esercizi di scrittura creativa attraverso la creazione di manifesti per esprimere le proprie idee che uniscano lettere, parole e immagini, ispirate alle opere in mostra.

L'attività può essere preceduta da un laboratorio introduttivo in classe.

SCUOLA - MUSEO

PCTO-Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento

Durata: **2h visita-laboratorio al museo + PCTO**

Costo: **€65 + €3 biglietto d'ingresso a studente**

Il Centro Pecci propone un percorso di alternanza scuola-lavoro che avvicina gradualmente ragazze e ragazzi alle professioni museali. Dopo incontri in cui gli esperti museali introdurranno i temi legati alla museologia più recente, i ragazzi potranno mettersi alla prova in una sfida divertente ed educativa sperimentando un approccio critico all'arte. Gli studenti che avranno sviluppato un interesse per il mondo dei musei e le sue professioni potranno effettuare il periodo di alternanza a diretto contatto con i professionisti museali.

Percorso da concordare con il Dipartimento Educazione del Centro Pecci.

Museo dell'Opera del Duomo di Prato

LA CAPPELLA DELLA SACRA CINTOLA

Storia dell'arte

Storia

Religione

Durata: **1h30min**

Costo: **€5 a studente**

Un'occasione speciale per scoprire un luogo normalmente chiuso al pubblico!

Il percorso porta alla scoperta della Cappella del Sacro Cingolo, uno spazio prezioso e solitamente inaccessibile, che per questa visita aprirà eccezionalmente la sua cancellata.

All'interno, si racconterà la storia della Sacra Cintola, simbolo della città di Prato, leggendo le immagini dipinte direttamente sulle pareti della cappella.

DALLA CATTEDRALE AL MUSEO DELL'OPERA

Storia dell'arte

Storia

Educazione civica

Durata: **2h**

Costo: **€6 a studente**

Alla scoperta dei tesori artistici di Prato, dalla Cattedrale al Museo.

La visita inizia nella Cattedrale di santo Stefano, con uno sguardo speciale alla Cappella Maggiore, decorata dai meravigliosi affreschi di Filippo Lippi. Il percorso prosegue poi nel Museo dell'Opera del Duomo, dove si potranno ammirare da vicino i marmi originali del Pulpito di Donatello. Una visita animata e coinvolgente per scoprire due luoghi simbolo del patrimonio pratese.

DAL GOTICO AL RINASCIMENTO

Storia dell'arte

Storia

Italiano

Educazione civica

Durata: **2h**

Costo: **€6 a studente**

Viaggio tra due secoli di storia dell'arte.

Il percorso approfondisce l'evoluzione dell'arte tra il Gotico e il Rinascimento, grazie alle opere conservate nella Cattedrale di Prato e nel Museo dell'Opera.

La visita include la Cappella della Sacra Cintola, affrescata da Agnolo Gaddi, e la Cappella Maggiore, decorata da Filippo Lippi. Osservando queste pitture e altre opere del Museo, sarà possibile capire come lo stile artistico sia cambiato tra il Trecento e il Quattrocento, accompagnando lo sguardo in un vero e proprio viaggio attraverso il tempo.

Museo di Palazzo Pretorio

SENS-AZIONI AL MUSEO

Visita multisensoriale

Storia

Educazione civica

Arte e Immagine

Durata: **2h**

Costo: **€65 + €3 biglietto di ingresso al museo**

Un percorso che mette in campo i sensi per conoscere il museo con un approccio inclusivo che permetterà di attivare la sfera emozionale e motivazionale di ogni partecipante. L'esperienza prevede azioni che si svolgeranno tra gli ambienti del museo attraverso l'esplorazione interattiva delle riproduzioni tattilo-visive di alcune delle principali opere pittoriche e scultoree della collezione permanente.

Un nuovo modo di conoscere le opere attraverso la molteplicità dei sensi.

CREA CON IL MUSEO

Percorso di cittadinanza attiva

Storia

Storia dell'arte

Educazione civica

PCTO-Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento

Durata: **2h**

Costo: **€65 + €3 biglietto di ingresso al museo**

Una visita al museo con un focus sull'articolo 9 della Costituzione. Con la guida di un operatore museale, gli studenti saranno invitati ad analizzare tre concetti importanti: patrimonio, comunità, partecipazione. La riflessione sul concetto di Beni della comunità favorisce la comprensione dei diritti costituzionali individuali e della collettività.

DISEGNO DAL VERO

Visita tematica e laboratorio di disegno

Storia

Storia dell'arte

Durata: 2h

Costo: €65 + €3 biglietto di ingresso al museo + un ingresso gratuito

Vivere il fascino della riproduzione dal vero delle opere, proprio come i grandi artisti del passato.

La visita al museo sarà un'occasione di incontro e analisi di dipinti, sculture, disegni della collezione per approfondire tecniche e storie delle opere e dei loro autori.

Al termine della visita, ad ogni studente verrà rilasciato un voucher di ingresso gratuito per tornare al museo a completare la propria opera artistica.

Museo del Tessuto

SOSTENIBILITÀ: IL FUTURO DELLA MODA

Arte

Educazione Civica

Moda

Durata: **2h**

Costo: **€65 + €3 biglietto di ingresso al museo**

La sostenibilità non è un Trend ma sarà il Valore che la moda dei prossimi anni dovrà abbracciare. L'industria dell'abbigliamento è tra le più inquinanti al mondo e per questo le aziende e i brand stanno adottando sempre più modelli circolari rispettosi dell'ambiente e dei diritti umani. Durante la lezione gli studenti potranno conoscere prodotti innovativi, riciclati ed ecosostenibili consultando la nostra Textile Library.

TAILLEUR: ICONA DI STILE

Moda

Durata: **3h**

Costo: **€90 + €3 biglietto di ingresso al museo**

Il Tailleur è uno dei must have del guardaroba senza età: per l'uomo è simbolo di eleganza mentre per la donna un segno di emancipazione, di modernità e di vita indipendente.

L'attività prevede due momenti: 1) un viaggio storico dall'origine del capo fino ai giorni nostri con chiari riferimenti al mondo dell'haute couture e del prêt-à-porter; 2) un'esperienza tattile che utilizza sia un kit di tessuti impiegati nella confezione del tailleur (denim, tartan, tweed, tessuti spalmati etc...) sia schede tecniche che descrivono le caratteristiche dei singoli tessuti e il loro uso corretto.

RE-FASHION AD ARTE

Arte

Educazione Civica

Durata: **2h**Costo: **€65 + €3 biglietto di ingresso al museo**

Workshop che promuove la consapevolezza di una seconda vita dei capi d'abbigliamento, considerati vecchi e da eliminare dal proprio guardaroba. Usando alcune tecniche di re-fashion (opzione 1) serigrafia + ricamo artistico o (opzione 2) cianotipia + carte termoadesive gli studenti avranno modo di trasformare i loro abiti in vere e proprie opere d'arte.

UN FIUME DI IDEE: L'ACQUA CHE "GENERA" FUTURO

Arte

Educazione Civica

Scienza

Durata: **3h**Costo: **€90 + €3 biglietto di ingresso al museo**

Prato è famosa in tutto il mondo per la sua produzione di tessuti. La storia della città è legata all'acqua e al fiume Bisenzio. Nella storia, si sono sviluppate strategie ingegnose per ottimizzare il corso del fiume e sfruttarlo al meglio per le attività tessili e far funzionare i macchinari. Oggi, l'acqua è una risorsa preziosa da proteggere e tutelare, con politiche di sostenibilità che la città di Prato stanno sviluppando per mantenere un equilibrio tra lo sviluppo economico e il rispetto dell'ambiente.

Durante l'incontro le classi andranno a creare una mappa visiva tramite cui immaginare nuovi possibili scenari di utilizzo e di riqualificazione di alcune aree della città bagnate dal fiume, applicando gli strumenti del design thinking per stimolare la riflessione tra i ragazzi.

In collaborazione con



Altri luoghi della città



Castello dell'Imperatore e Cassero medievale

STORIA DI UNA CITTÀ

Tour Castello dell'Imperatore e Cassero medievale

Storia

Storia dell'arte

Geografia

Educazione civica

Durata: 2h

Costo: €65 + biglietto gratuito

A chi è rivolta: scuola primaria, scuola secondaria di I e II grado
Un percorso itinerante alla scoperta delle origini della città di Prato, che include Piazza delle Carceri e i suoi monumenti principali. Un cammino dentro la storia del Medioevo a Prato: storia, arte e curiosità da scoprire tra le antiche mura del Castello dell'Imperatore e il Cassero medievale.

Palazzo del Comune, Palazzo Pretorio e Palazzo Datini

I LUOGHI DEL POTERE NELLA PRATO MEDIEVALE

Tour dei Palazzi della città

Storia

Storia dell'arte

Geografia

Durata: 2h

Costo: €65 + biglietto gratuito

A chi è rivolta: scuola primaria, scuola secondaria di I e II grado
La visita propone un approfondimento sui luoghi in cui veniva amministrata la città, sia pubblici che privati, con un focus sulle architetture e le opere d'arte commissionate appositamente come simbolo di ricchezza e realizzate dai grandi artisti del passato.

Museo Casa Francesco Datini

IL MERCANTE DI PRATO Tour sulla figura del mercante

Storia

Storia dell'arte

Geografia

Durata: **2h**

Costo: **€65 + biglietto gratuito**

A chi è rivolta: scuola primaria, scuola secondaria di I e II grado
Un percorso tematico incentrato sulla figura del mercante Francesco di Marco Datini, sulla sua vita pubblica e privata e su ciò che ha lasciato in eredità alla città, in particolare nelle collezioni del Museo Casa Francesco Datini e Museo di Palazzo Pretorio.

Area archeologica e complesso del Mulino di Gonfienti

PERCORSO DI ARCHEOLOGIA

Visita guidata area archeologica e complesso del Mulino

Storia

Storia dell'arte

Geografia

Durata: **3h**

Costo: **€90 + biglietto gratuito**

A chi è rivolta: scuola primaria, scuola secondaria di I e II grado

Giorno di visita: martedì

Visita guidata all'area archeologica di Gonfienti, importante abitato etrusco di età arcaica costruito con criteri urbanistici innovativi e funzione di controllo su territorio e scambi commerciali; il percorso include anche la visita all'esposizione permanente del complesso del Mulino, dove sono conservati i reperti relativi alle fasi più antiche del territorio circostante.

MODULO DI PRENOTAZIONE DELLE ATTIVITÀ

Compilare e inviare via mail ai referenti dei singoli musei.
È necessario compilare un modulo per ciascuna classe.

DATI SCUOLA

Nome e grado dell'Istituto _____

Indirizzo _____

Città (Provincia) _____

Tel / Fax _____

E-mail _____

Classe _____

Numero di alunni _____

Alunni con disabilità (specificare tipologia) _____

DATI INSEGNANTE

Nome e cognome _____

Materia _____

Tel / E-mail _____

Giorni di reperibilità a scuola _____

DATI ATTIVITÀ

Centro per l'arte contemporanea Luigi Pecci

Museo dell'Opera del Duomo di Prato

Museo di Palazzo Pretorio

Museo del Tessuto

Percorso scelto _____

Mese o periodo preferito _____

Giorno della settimana preferito _____

Data / / FIRMA DELL'INSEGNANTE _____

L'attività può essere disdetta entro 48 ore prima della data stabilita.
Le richieste di annullamento successive a questa indicazione implicano il pagamento dell'importo previsto per l'attività didattica.

Centro per l'arte contemporanea Luigi Pecci

Viale della Repubblica, 277 - Prato

351 2516826

www.centropecci.it



Inviare modulo a scuole@centropecci.it

oppure **inquadrare il QR Code e compilare il form online**

Referenti **Irene Innocente / Simona Bilenchi**

Telefono **351 2516826**



Form
prenotazione
online per il
Centro Pecci

Museo dell'Opera del Duomo di Prato

Piazza Duomo, 49 - Prato

0574 29339

www.museidiocesandidiprato.it



Inviare modulo a info@pratocultura.it

Referente **Francesca Nenci**

Telefono **0574 29339**

Museo di Palazzo Pretorio

Piazza del Comune, 2 - Prato

0574 1837859 / 0574 1837860

www.palazzopretorio.prato.it



Inviare modulo a didatticapretorio@comune.prato.it

Referente **Valentina Spinoso**

Telefono **0574 1837859 / 0574 1837860**

Per le attività didattiche presso: Museo di Palazzo Pretorio, Museo Casa Francesco Datini, Castello dell'Imperatore, Cassero medievale e Area archeologica e complesso del Mulino di Gonfienti inviare il modulo a didatticapretorio@comune.prato.it

Museo del Tessuto

Via Puccetti, 3 - Prato

0574 611503

www.museodeltessuto.it



Inviare modulo a didattica@museodeltessuto.it

Referente **Francesca Serafini**

Telefono **0574 611503**

Progetto realizzato nell'ambito del bando
Sistemi Museali 2025 con il contributo di

REGIONE
TOSCANA

