|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **legati_da_una_cintola.jpg_.jpg** | **LOGO 611 KB.jpg** |

**PROCESSO A MUSCIATTINO**

**Workshop di scrittura drammaturgica condotto da Armando Pirozzi**

**DOMANDA DI PARTECIPAZIONE**

**ALLA SELEZIONE PUBBLICA PER LETTERA MOTIVAZIONALE E CURRICULUM**

|  |  |
| --- | --- |
| Il/La sottoscritto/a |  |
|  | *(cognome e nome)* |  |  |
| nato/a |  | il |  |
| residente a |  |
|  | *(via/piazza, n. civico, Cap, città e provincia)* |  |  |  |  |
| mail |  |
| PEC |  |

**CHIEDE**

di partecipare alla Selezione pubblica in oggetto e, a tal fine, consapevole, ai sensi degli artt. 46 e 47 del Testo Unico in materia di documentazione amministrativa D.P.R. 445/2000, delle conseguenze previste per le dichiarazioni non veritiere dagli artt.75 e 76 del medesimo Testo Unico, sotto la propria diretta responsabilità

**DICHIARA**

* di essere domiciliato in Prato o provincia di Prato al seguente indirizzo:

­­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(via/piazza, n. civico, Cap, città e provincia)*

* di impegnarsi, in caso di ammissione al workshop, a frequentare i 6 incontri previsti senza interruzioni e a partecipare, se richiesto, alla lettura drammatizzata itinerante all’interno del Museo di Palazzo Pretorio;
* di essere in possesso della cittadinanza *(specificare)*  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Dichiara** altresì di aver preso visione dell’Avviso in oggetto e di accettarne le prescrizioni e le condizioni.

**Autorizza** la Fondazione Teatro Metastasio ad inviare ogni comunicazione relativa alla Selezione in oggetto al proprio indirizzo mail/PEC sopra riportato.

*luogo e data \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*firma \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

**Allega** alla presente domanda:

1. lettera motivazionale con l’indicazione del grado di conoscenza della vicenda di Musciattino;
2. curriculum vitae con l’indicazione del titolo di studio conseguito (anno e votazione) e eventuali esperienze di scrittura creativa, sottoscritto e datato;
3. fotocopia del documento di identità (in corso di validità) sottoscritto e datato.